

Drachen-Hype

Seit 2023 sorgt „Fourth Wing“ weltweit für Begeisterung. Was macht den Fantasy-Roman so erfolgreich – und wer steckt hinter dem Bestseller?

LOLA FLIEHER

Der Wind reißt mir fast die Luft aus den Lungen, bevor ich überhaupt begreife, dass ich gerade abgehoben bin. Unter mir wölbt sich ein schwarzer, schuppiger Rücken, der warm ist trotz der eisigen Höhen. Bei jedem Flügelschlag sackt der Boden ein Stück weiter weg. Die Klippen von Basgiath werden zu Linien, die Menschen unter mir werden zu Punkten. Mein Herzschlag hämmert im gleichen Takt wie der des gewaltigen Tiers unter mir, als würde es mir seinen eigenen Puls leihen.

Genau dieses Zusammenspiel, die Mischung aus Todesangst und totaler Freiheit, ist es, das Millionen Leserinnen und Leser seit 2023 nicht mehr loslässt: der Fantasy-Roman „Fourth Wing“ von Rebecca Yarros. Im Zentrum steht Violet Sorrengail, eigentlich für den ruhigen Job als Schreiberin vorgesehen, bis ihre eigene Mutter, eine gefürchtete Generalin, sie auf die tödliche Militärakademie des Kontinents Navarre schickt.

Das Basgiath War College bildet Reiterinnen und Reiter aus, die sich mit Drachen verbinden. Wer es bis zur „Threshing“ schafft, dem Moment, in dem der Drache sich seinen Reiter aussucht, hat Glück gehabt. Wer keinen Drachen findet, stirbt an Ort und Stelle. Wer einen findet, ist trotzdem nicht sicher, denn an dieser Akademie gibt es kaum Regeln. Allerdings jede Menge Rivalen, die einen von der Klippe schubsen, bevor der Unterricht überhaupt beginnen kann.

Violet ist zierlich, hat brüchige Gelenke und eigentlich keine Chance, bis sich gleich zwei Drachen an sie binden: der riesige, mürrische Tairn und die junge Andarna. Dazu kommt Xander Riorson, ihr charismatischer Gegenspieler, dessen Vater von Violets Mutter hingerichtet wurde. Zwischen Blitzmagie, halsbrecherischen Fluglektionen und einer Feindschaft, die sich gefährlich in Richtung Romanze entwickelt, ist „Fourth Wing“ pures Adrenalin – actiongeladen, emotional, mit Cliffhangern, die einen die ganze Nacht wachhalten.

Seit dem Erscheinen 2023 führte der Roman über ein Jahr lang die New-York-Times-Bestsellerliste an und wur-

de vor allem über TikTok zum globalen Phänomen. Band zwei, „Iron Flame“, war vielerorts binnen Stunden ausverkauft. Band drei, „Onyx Storm“, brachte es in der ersten Woche auf über 2,7 Millionen verkaufte Exemplare, und inzwischen entsteht sogar eine Serienadaption mit Michael B. Jordans Produktionsfirma.

Doch wer steckt hinter der Frau, die sich diese Drachen ausgedacht hat? Hinter all dem steckt Rebecca Yarros, geboren 1981, die mit ihrem Mann und ihren sechs Kindern in Colorado lebt. Zu schreiben begann sie, während ihr Mann als Soldat in Afghanistan stationiert war. Geschichten wurden für sie zur Möglichkeit, mit der Angst und Distanz umzugehen. Vorher schrieb sie jahrelang Liebesromane mit militärischem Hintergrund, inspiriert vom echten Leben in einer Militärfamilie.

Ein Detail macht „Fourth Wing“ besonders persönlich: Yarros lebt selbst mit dem Ehlers-Danlos-Syndrom, einer Bindegewebserkrankung, die Gelenke instabil und schmerzhaft macht, genau wie ihre Heldin Violet. Statt die Krankheit zu verstecken, hat sie diese zum Kern ihrer Hauptfigur gemacht. Violet ist nicht trotz ihrer körperlichen Grenzen stark, sondern gerade deswegen. Gemeinsam mit ihrem Mann gründete Yarros zudem die Organisation OneOctober für Pflegekinder, nachdem das Paar selbst ein Mädchen mit nonverbalem Autismus aus einer Pflegefamilie adoptiert hat.

Wer jetzt schon Lust auf den nächsten Höhenflug hat, muss nicht lang warten. Am 29. September 2026 erscheint „Threshing Day“, 13 Kurzgeschichten rund um bekannte Figuren aus dem Emyrean-Universum, inklusive der Drachen selbst. Der offizielle vierte Hauptband lässt noch etwas länger auf sich warten, weil Yarros bewusst langsamer schreibt, um auf ihre mentale Gesundheit zu achten. Fünf Bände soll die Reihe am Ende umfassen. Wer also noch nie in Basgiath gelandet ist: Schnallt euch an und seid gewarnt, dass ihr nach dem ersten Kapitel wahrscheinlich nicht mehr aufhören könnt zu lesen.

Lola Flieher ist 21 Jahre alt, wohnt in Innsbruck und studiert Management, Kommunikation und IT am dortigen MCI.

Drachen-Hype



A) Vor dem Lesen

- Notiere vor dem Lesen drei Gründe, warum Bücher plötzlich zu einem „Hype“ werden können.
- Vermute anhand von Überschrift und Untertitel: Was könnte den Erfolg von „Fourth Wing“ erklären? Recherchiere zu der Buchserie im Internet, falls sie dir nichts sagt.



B) Textbearbeitung

- Lies den Artikel aufmerksam durch und bearbeite die Aufgaben.
- Kreuze an: Welche Aussagen treffen laut Text zu?
 - ☐ Violet wollte ursprünglich Schreiberin werden.
 - ☐ Drachen wählen ihre Reiter selbst.
 - ☐ „Fourth Wing“ wurde vor allem durch TikTok bekannt.
 - ☐ Rebecca Yarros lebt allein und hat keine Kinder.
- Ordne zu: Violet Sorrengail – Rebecca Yarros – „Fourth Wing“
 - Bestsellerautorin und Mutter
 - verbindet Fantasy, Romantik und Spannung
 - Hauptfigur mit körperlichen Einschränkungen
- Erkläre mit eigenen Worten die Begriffe „Hype“, „Cliffhanger“ und „Ehlers-Danlos-Syndrom“.
- Fasse in 2–3 Sätzen zusammen, welche drei Gründe der Artikel für den Erfolg der Buchreihe nennt.
- Ist der Artikel eher reine Information oder auch Buchempfehlung? Begründe mit einem Textbeleg.



C) Textproduktion

Verfasse eine Buch-/Medienempfehlung.

Nutze den Artikel „Drachen-Hype“ von Lola Flieher aus den Salzburger Nachrichten vom 19. September 2026 als Grundlage. Verfasse deine **Empfehlung** und bearbeite dabei folgende Arbeitsaufträge:

- Beschreibe kurz, worum es in „Fourth Wing“ geht.
- Erkläre, was den Erfolg und die besondere Wirkung des Romans ausmacht.
- Begründe, für welche Leserinnen und Leser das Buch interessant sein könnte – oder warum du von einer Empfehlung abrätst.

Schreibe 150 bis 180 Wörter. Gliedere deinen Text in sinnvolle Absätze.



D) Weiterführende Aufgaben

- a) Entwirf einen 20-Sekunden-Clip zu „Fourth Wing“: Hook + 3 Bildideen + Schlusssatz. Kein fertiges Video nötig.
- b) Skizziere ein alternatives Cover für das Buch und begründe zwei Gestaltungselemente mit Bezug zum Artikel.
- c) Recherchiere bei einem aktuellen Jugendbuch, wodurch es bekannt wurde (z. B. TikTok, Verfilmung, Influencerinnen und Influencer). Notiere 3 wichtige Informationen und Quellen dazu.